



«УТВЕРЖДАЮ»  
Заместитель главы администрации  
Ленинского городского округа  
Т.Ю. Квасникова

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о проведении фестиваля-конкурса** **эстрадной песни Ленинского городского округа** **«ЭДЕЛЬВЕЙС-2022»**

### **I. Цели и задачи фестиваля-конкурса**

1.1. Фестиваль-конкурс является ежегодным и проводится в соответствии с утвержденным планом районных культурно-массовых мероприятий.

1.2. Целью проведения фестиваля-конкурса является возрождение лучших отечественных традиций эстрадного исполнения музыкальных произведений.

1.3. Задачи фестиваля-конкурса:

- определение существующих направлений исполнительского эстрадного искусства в Ленинском городском округе;
- выявление и поддержка одарённых детей и талантливых исполнителей;
- воспитание эстетического, художественного вкуса подрастающего поколения, популяризация отечественной музыки средствами эстрадного музыкального творчества;
- создание условий для самовыражения и самореализации творческой личности;
- обмен творческим опытом, повышение художественного уровня исполнительского мастерства вокальных коллективов и исполнителей;
- показ «мастер-класса» исполнителей, занявших первые места в предыдущем фестивале-конкурсе.

1.4. Фестиваль-конкурс проходит в 2 тура.

1.5. Фестиваль - конкурс будет проводиться в соответствии с ограничительными мерами, действующими на дату проведения мероприятия, утверждёнными постановлением губернатора Московской области, а также с учётом рекомендаций Роспотребнадзора. При ухудшении эпидемиологической обстановки возможно проведение фестиваля в онлайн формате.

### **II. Условия и порядок проведения I тура фестиваля-конкурса** **для вокалистов**

2.1. I тур - прослушивание и отбор конкурсантов. На прослушивание необходимо представить 1-2 песни эстрадного жанра (прослушивание 2-ой

песни осуществляется по решению жюри), в сопровождении фонограммы «минус один» на USB-носителе. К предоставляемой фонограмме предъявляются следующие требования:

а) подача фонограмм в Оргкомитет производится участниками в установленный Положением срок лично или дистанционно по электронной почте.

б) использование фонограмм следующих форматов:

- WAV 44.1 kHz, не ниже 16 bit.
- MP3 не ниже 192 kbps.

! Использование фонограмм других форматов не допускается.

в) название файла фонограммы должно строго соответствовать следующей форме:

- для солистов: фамилия имя участника; дефис; название исполняемого произведения;
- для дуэтов, не имеющих названия – фамилия участника, фамилия участника; дефис; название исполняемого произведения;
- для коллективов – название коллектива; дефис; название исполняемого произведения.

Все имена и названия указываются на русском языке, кириллицей. Присутствие лишней информации (указание авторов, ссылка на первоисточник) в названиях фонограмм **не допускается**.

Использование фонограмм непосредственно из памяти смартфонов, планшетов, MP3 -плееров и прочих личных устройств воспроизведения звука **не допускается**.

г) при использовании видеоряда, необходимо предоставить его **отдельно** от фонограммы.

е) независимо от времени и способа подачи фонограмм участникам рекомендуется иметь при себе резервную копию на USB-носителе.

2.2. Допускается участие в номере группы поддержки (хореографической, театральной, оригинальной, и т.д.), а также использование видеоматериала, слайд-показа, световых и других спецэффектов для создания образа исполняемого произведения.

2.3. Исполняемые произведения должны быть представлены в эстрадном жанре, на русском языке (*для всех возрастных категорий*), соответствовать возрасту и миропониманию исполнителя (*для I и II возрастных категорий*).

2.4. В фестивале-конкурсе принимают участие солисты, дуэты, трио, вокальные группы не более 8 человек, имеющие постоянную регистрацию на территории Ленинского городского округа. **Не допускается участие исполнителя одновременно сольно и в составе дуэта.**

2.5. Отборочный тур проводится на базе МАУ «Дворец культуры «Видное» (г. Видное, ул. Школьная д.22 А) **2 апреля 2022 г.:**

Для 1, 2 и 6 возрастных групп: регистрация: с **10.00 - 10.45 час.**, начало прослушивания в **11.00 час.**

Для 3, 4, 5 и 7 возрастных групп: регистрация: с **13.30 - 14.00 час.**, начало прослушивания в **14.00 час.**

**Объявление результатов осуществляется по окончании прослушивания каждой возрастной группы.**

2.6. Репетиция на сцене в день отборочного тура **не предусмотрена.**

2.7. К месту проведения прослушивания участники прибывают самостоятельно ко времени начала регистрации. Участники, достигшие 14-летнего возраста, предъявляют паспорт со штампом регистрации проживания в Ленинском городском округе.

2.8. Фонограммы и заявки на участие в фестивале принимаются оргкомитетом **строго по 29 марта 2022 г., включительно**, по e-mail: [vidnoekonkurs@mail.ru](mailto:vidnoekonkurs@mail.ru), телефон 8(495)107-51-13; или по адресу: г. Видное, ул. Школьная, д.22-а (МАУ «Дворец культуры «Видное»)

- Заявка должна быть подана в текстовом формате Microsoft word (.doc, .docx).

- Заявки, поданные позже указанного срока или несоответствующие указанным требованиям, **к рассмотрению не принимаются.**

2.9. Замена конкурсного репертуара, указанного в заявке, **не допускается.**

2.10. Наличие костюма при прохождении отборочного тура - **приветствуется!**

2.11. В случае невозможности личного присутствия на прослушивании или при ухудшении эпидемиологической обстановки будут приниматься видеоролики в срок до 29.03.2022 (включительно) с актуальным отборочным материалом в исполнении указанных в заявке лиц в сценических костюмах.

2.12. Подача заявки на участие в фестивале - конкурсе «Эдельвейс-2022» означает полное и безусловное принятие правил данного Положения.

2.13. Прослушивание проводится отборочным жюри, с заполнением протоколов, публично. Отборочное жюри формируется оргкомитетом фестиваля-конкурса на профессиональной основе.

2.14. Лучшие исполнители, прошедшие I тур, направляются отборочным жюри для участия во II туре.

2.15. Песня, с которой участник прошел во II тур, отмечается жюри в протоколе и замене НЕ подлежит.

2.16. Заявки участников, прошедших I тур, и протоколы отборочного жюри передаются в оргкомитет фестиваля-конкурса.

### **III. Условия и порядок проведения II тура фестиваля-конкурса**

3.1. II тур фестиваля-конкурса - заключительный гала-концерт - проходит **16 апреля 2022 г. в 12.00 час. на базе МАУ «Дворец культуры «Видное»** (адрес: г. Видное, ул. Школьная д. 22 А). Регистрация и репетиция участников, прошедших во II тур с **10.00 час. до 11.30 час.**

3.2. Участники II тура фестиваля-конкурса представляют 1 песню эстрадного жанра, продолжительностью не более 4 минут и в сопровождении фонограммы «минус один» на USB-носителе. Допускается использование БЭК-вокала, прописанного в фонограмме, который не должен превышать 25% основного голосового звучания. БЭК-вокал допускается у солистов фрагментарно, без прописывания основной партии. Допускается участие в номере группы поддержки (хореографической, театральной, оригинальной, и т.д.), а также использования видеоматериала, слайд-показа, световых и других спецэффектов для создания образа исполняемого произведения.

3.3. В фестивале-конкурсе принимают участие солисты, дуэты, трио, вокальные группы не более 8 человек, имеющие постоянную регистрацию на территории Ленинского городского округа. Не допускается участие исполнителя одновременно сольно и в составе дуэта.

3.4. Порядок выступления конкурсантов производится по следующим возрастным категориям:

I категория – от 6 лет до 10 лет включительно;

II категория – от 11 лет до 14 лет включительно;

III категория – от 15 лет до 18 лет включительно;

IV категория – от 19 лет до 25 лет включительно;

V категория от – от 26 лет и старше;

VI категория - дуэты, трио, вокальные группы (от 6 лет до 14 лет включительно);

VII категория - дуэты, трио, вокальные группы (от 15 лет и старше).

3.5. Порядок выступления конкурсантов внутри каждой категории (для I, II, III, IV, V категорий) осуществляется по алфавиту (учитывается начальная буква фамилии конкурсанта), для VI и VII категорий порядок выступления определяется согласно даты подачи заявки.

3.6. Исполняемые произведения должны быть представлены в эстрадном жанре, на русском языке, соответствовать возрасту и миропониманию исполнителя (для I и II возрастной категории).

3.7. Выступления конкурсантов оценивает жюри, формируемое оргкомитетом на профессиональной основе.

3.8. Жюри оценивает выступление конкурсанта по 10 бальной системе.

Критерии оценки:

- вокальные данные (интонация, диапазон, тембр, индивидуальность);
- сценическая культура (создание сценического образа, артистизм исполнителя);
- сценография (использование спецэффектов, хореографической, театральной, оригинальной групп.)
- соответствие стиля исполнения содержанию произведения;
- гармоничное звучание, тембровая слитность голосов, вокальная голосовая раскладка на партии (для дуэтов, трио и вокальных групп не более 8 человек).

Жюри определяет победителей на основании заполненных протоколов при подсчёте проставленных баллов. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

3.9. По результатам конкурсных выступлений в каждой возрастной категории присуждаются следующие награды:

- I место - приз и диплом лауреата I степени;
- II место - приз и диплом лауреата II степени;
- III место - приз и диплом лауреата III степени;

Лучшему исполнителю II тура присуждается приз главы Ленинского городского округа.

Жюри конкурса также определяет победителей в специальных номинациях:

- «Создание яркого сценического образа»;
- «Лучший театрализованный номер»;
- «Творческая индивидуальность»;
- «Ретро-песня» (исполнение песни советских композиторов);
- «Голос сердца»;
- «Патриотическая песня»;
- «Юный вокалист»;
- «Я и джаз»;
- «Консонанс» - (для 6 и 7 категорий соответственно).

Всем участникам II тура вручаются дипломы участника.

3.10. Жюри вправе не присуждать I, II или III места соответственно, в случае низкого исполнительского мастерства участников, но вправе делить II и III места между участниками.

3.11. Протокол жюри, с результатами фестиваля-конкурса будет представлен на сайте МАУ «ДК «Видное» не позднее 18 апреля 2022 года.

3.12. При ухудшении эпидемиологической обстановки, II тур фестиваля – конкурса будет проводиться в дистанционном формате.

#### **IV. Особые условия**

4.1. Фестиваль-конкурс не является коммерческим и не преследует получение прибыли в качестве основной цели.

4.2. Лауреаты фестиваля – конкурса эстрадной песни «Эдельвейс 2021», имеющие **Дипломы I степени** и обладатели «**Гран – При**» к участию в фестивале – конкурсе эстрадной песни «Эдельвейс 2022» в качестве конкурсантов **не допускаются**.

4.3. Допускается участие коммерческих и некоммерческих организаций в качестве спонсоров и меценатов фестиваля-конкурса.

4.4. Допускается учреждение специальных и поощрительных призов конкурсантам организациями, объединениями, предприятиями различных форм собственности, средствами массовой информации, выдающимися деятелями культуры и искусства.

4.5. В случае учреждения специальных призов, организациям необходимо связаться с оргкомитетом фестиваля по тел.: 8(498)547-36-57, 8(495)541-00-02, e-mail: **vidnoekultura@yandex.ru**.

#### **Состав организационного комитета**

Председатель организационного комитета – Кавалерская Эльвира Камаловна, начальник Управления по делам молодёжи, культуре и спорту администрации Ленинского городского округа;

Заместитель председателя организационного комитета – Гаськова Елена Николаевна, начальник отдела культуры и дополнительного образования Управления по делам молодёжи, культуре и спорту;

#### **Члены оргкомитета:**

- Белая Нелли Александровна – главный эксперт отдела культуры и дополнительного образования;
- Родителева Ирина Владимировна – директор МАУ «Дворец культуры «Видное»;
- Столярова Елена Борисовна – художественный руководитель МАУ «Дворец культуры «Видное».

**З А Я В К А**  
на участие в фестивале-конкурсе  
эстрадной песни Ленинского городского округа  
«Эдельвейс-2022»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта (наименование вокального дуэта, трио, коллектива)

\_\_\_\_\_

Сценический псевдоним (если имеется)

\_\_\_\_\_

Дата рождения (для конкурсанта)

(число, месяц и год)

\_\_\_\_\_

Полных лет (на момент подачи заявки)

\_\_\_\_\_

Адрес (для конкурсанта)

\_\_\_\_\_

Организация, представляющая конкурсанта (коллектив)

\_\_\_\_\_

Название 1 конкурсной песни

\_\_\_\_\_

Композитор

\_\_\_\_\_

Аранжировщик (если есть)

\_\_\_\_\_

Автор текста

\_\_\_\_\_

Время звучания (в минутах и секундах)

\_\_\_\_\_

Тип носителя фонограммы

\_\_\_\_\_

Название 2 конкурсной песни (по желанию)

\_\_\_\_\_

Композитор

\_\_\_\_\_

Аранжировщик (если есть)

\_\_\_\_\_

Автор текста

\_\_\_\_\_

Время звучания (в минутах и секундах)

\_\_\_\_\_

Тип носителя фонограммы

\_\_\_\_\_

Необходимое техническое обеспечение (микрофоны, стойки, использование экрана и т.д)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Телефон для связи

\_\_\_\_\_

Подпись конкурсанта (руководителя коллектива)

\_\_\_\_\_