



«УТВЕРЖДАЮ»  
Заместитель главы городского округа  
Т.Ю. Квасникова

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о проведении фестиваля-конкурса** **эстрадной песни Ленинского городского округа** **«ЭДЕЛЬВЕЙС-2024»**

### **I. Цели и задачи фестиваля-конкурса**

1.1. Фестиваль-конкурс является ежегодным и проводится в соответствии с утвержденным планом культурно-массовых мероприятий Ленинского городского округа.

1.2. Целью проведения фестиваля-конкурса является возрождение лучших отечественных традиций эстрадного исполнения музыкальных произведений.

1.3. Задачи фестиваля-конкурса:

- определение существующих направлений исполнительского эстрадного искусства в Ленинском городском округе;
- выявление и поддержка одарённых детей и талантливых исполнителей;
- воспитание эстетического, художественного вкуса подрастающего поколения, популяризация отечественной музыки средствами эстрадного музыкального творчества;
- создание условий для самовыражения и самореализации творческой личности;
- обмен творческим опытом, повышение художественного уровня исполнительского мастерства вокальных коллективов и исполнителей;
- показ «мастер-класса» исполнителей, занявших первые места в предыдущем фестивале-конкурсе.

1.4. Фестиваль - конкурс проходит в 2 тура.

1.5. Фестиваль - конкурс будет проводиться в соответствии с ограничительными мерами, действующими на дату проведения мероприятия, утверждёнными постановлением губернатора Московской области, а также с учётом рекомендаций Роспотребнадзора. При ухудшении эпидемиологической обстановки возможно проведение фестиваля в онлайн формате.

## II. Условия и порядок проведения I тура фестиваля-конкурса для вокалистов

2.1. Категории фестиваля – конкурса:

- 1 категория – от 6 лет до 10 лет включительно;
- 2 категория – от 11 лет до 14 лет включительно;
- 3 категория – от 15 лет до 18 лет включительно;
- 4 категория – от 19 лет до 25 лет включительно;
- 5 категория от – от 26 лет и старше;
- 6 категория – дуэты, трио (от 6 лет до 14 лет включительно);
- 7 категория – вокальный ансамбль 4-12 человек. (от 6 лет до 14 лет включительно);
- 8 категория - дуэты, трио, вокальные группы (от 15 лет до 18 лет включительно);
- 9 категория - дуэты, трио, вокальные группы (от 19 лет и старше).

\*Примечания для 6-9 категорий:

- допускается присутствие в ансамблевой категории до 20 % участников из другой возрастной категории.

- при подаче менее трех заявок в любой из ансамблевых категорий, категории могут быть объединены по усмотрению Оргкомитета.

2.2 I тур - прослушивание и отбор конкурсантов. На прослушивание необходимо представить 1-2 песни эстрадного жанра (прослушивание 2-ой песни осуществляется по решению жюри), в сопровождении фонограммы «минус один» на USB-носителе. К предоставляемой фонограмме предъявляются следующие требования:

- а) подача фонограмм в Оргкомитет производится участниками в установленный Положением срок лично или дистанционно по электронной почте.
- б) использование фонограмм следующих форматов:
  - WAV 44.1 kHz, не ниже 16 bit.
  - MP3 не ниже 192 kbps.
  - MP 4 (одним файлом со звуком) при использовании видеоряда.

Использование фонограмм других форматов не допускается.

- в) название файла фонограммы должно строго соответствовать следующей форме:
  - для солистов: фамилия имя участника; дефис; название исполняемого произведения;

- для дуэтов, не имеющих названия – фамилия участника, фамилия участника; дефис; название исполняемого произведения;
- для коллективов – название коллектива; дефис; название исполняемого произведения.

г) Все имена и названия указываются на русском языке, кириллицей. Присутствие лишней информации (указание авторов, ссылка на первоисточник) в названиях фонограмм не допускается.

д) Использование фонограмм непосредственно из памяти смартфонов, планшетов, MP3 - плееров и прочих личных устройств воспроизведения звука не допускается.

е) Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем оргкомитета фестиваля-конкурса)

ж) Независимо от времени и способа подачи фонограмм участникам рекомендуется иметь при себе резервную копию на USB-носителе.

2.3. Допускается участие в номере группы поддержки (хореографической, театральной, оригинальной, и т.д.), а также использование видеоматериала, слайд-показа, световых и других спецэффектов для создания образа исполняемого произведения.

2.4. Исполняемые произведения должны быть представлены в эстрадном жанре, на русском языке (*для всех возрастных категорий*), соответствовать возрасту и миропониманию исполнителя (*для 1, 2, 6 и 7 категорий*).

2.5. В фестивале-конкурсе принимают участие солисты, дуэты, трио, вокальные группы не более 12 человек, имеющие временную или постоянную регистрацию, либо работающие в организациях на территории Ленинского городского округа. Не допускается участие исполнителя одновременно сольно и в составе дуэта.

2.6. Отборочный тур проводится на базе МАУ «Дворец культуры «Видное» (г. Видное, ул. Школьная д.22 а) 06 апреля 2024 г.:

**Для 1, 6, 7 и 2 категорий:** регистрация: с **10.00** - **10.30** час., начало прослушивания в **10.30** час.

**Для 3, 4, 5, 8 и 9 категорий:** регистрация: с **14.30** – **15.00** час., начало прослушивания в **15.00** час.

Объявление результатов осуществляется по окончании прослушивания каждой категории.

- 2.7. Репетиция на сцене в день отборочного тура не предусмотрена.
- 2.8. К месту проведения прослушивания участники прибывают самостоятельно ко времени начала регистрации. Участники, достигшие 14-летнего возраста, предъявляют паспорт со штампом регистрации проживания в Ленинском городском округе.
- 2.9. Фонограммы и заявки на участие в фестивале принимаются оргкомитетом **до 02 апреля 2024 г., включительно**, по e-mail: vidnoekonkurs@mail.ru, телефон 8(495)107-51-13; или по адресу: г. Видное, ул. Школьная, д.22-а (МАУ «Дворец культуры «Видное»)
- Заявка должна быть подана в текстовом формате Microsoft word (.doc, .docx).
  - Заявки, поданные позже указанного срока или несоответствующие указанным требованиям, к рассмотрению не принимаются.
- 2.10. Замена конкурсного репертуара, указанного в заявке, осуществляется по решению отборочного жюри.
- 2.11. Наличие костюма при прохождении отборочного тура - приветствуется!
- 2.12. В случае невозможности личного присутствия на прослушивании или при ухудшении эпидемиологической обстановки будут приниматься видеоролики в срок до 02.04.2024 (включительно) с актуальным отборочным материалом в исполнении указанных в заявке лиц в сценических костюмах.
- 2.13. Подача заявки (приложение 1) на участие в фестивале - конкурсе «Эдельвейс-2024», Согласия на обработку персональных данных – (приложение 2) и Согласия родителя (законного представителя) на обработку персональных данных своего ребёнка (подопечного) (приложение 3) означает полное и безусловное принятие правил данного Положения.
- 2.14. Прослушивание проводится отборочным жюри, с заполнением протоколов, публично. Отборочное жюри формируется оргкомитетом фестиваля-конкурса на профессиональной основе.
- 2.15. Лучшие исполнители, прошедшие I тур, направляются отборочным жюри для участия во II туре.
- 2.16. Песня, с которой участник прошел во II тур, отмечается жюри в протоколе и замене не подлежит.
- 2.17. Заявки участников, прошедших I тур, и протоколы отборочного жюри передаются в оргкомитет фестиваля-конкурса.

### III. Условия и порядок проведения II тура фестиваля-конкурса

3.1. II тур фестиваля-конкурса - заключительный гала-концерт - проходит **20 апреля 2024 г. с 11.00 час. на базе МАУ «Дворец культуры «Видное»** (адрес: г. Видное, ул. Школьная д. 22 А).

3.2. Время регистрации и выступления участников, прошедших во II тур, будет сообщено в индивидуальном порядке до 12.04.2024 года Оргкомитетом.

3.3 Выступления конкурсантов будут проходить в следующем порядке:

3.4. Порядок выступления конкурсантов внутри каждой категории (*для 1-5 категорий*) осуществляется по алфавиту (учитывается начальная буква фамилии конкурсанта), для 6-9 категорий порядок выступления определяется согласно дате подачи заявки.

3.5. Исполняемые произведения должны быть представлены в эстрадном жанре, на русском языке, соответствовать возрасту и миропониманию исполнителя (для 1,2,6 и 7 категорий).

3.6. Участники II тура фестиваля-конкурса представляют 1 песню эстрадного жанра, продолжительностью не более 4 минут и в сопровождении фонограммы «минус один» на USB-носителе. Допускается использование БЭК-вокала, прописанного в фонограмме, который не должен превышать 25% основного голосового звучания. БЭК-вокал допускается у солистов фрагментарно, без прописывания основной партии. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем оргкомитета фестиваля-конкурса). Допускается участие в номере группы поддержки (хореографической, театральной, оригинальной, и т.д.), а также использования видеоматериала, слайд-показа, световых и других спецэффектов для создания образа исполняемого произведения.

3.7. В фестивале-конкурсе принимают участие солисты, дуэты, трио, вокальные группы не более 12 человек, имеющие временную или постоянную регистрацию, либо работающие в организациях на территории Ленинского городского округа. Не допускается участие исполнителя одновременно сольно и в составе дуэта.

3.8. Выступления конкурсантов оценивает жюри, формируемое оргкомитетом на профессиональной основе.

3.9. Жюри оценивает выступление конкурсанта по 10 бальной системе.

Критерии оценки:

- вокальные данные (интонация, диапазон, тембр, индивидуальность);

- сценическая культура (создание сценического образа, артистизм исполнителя);
- сценография (использование спецэффектов, хореографической, театральной, оригинальной групп.)
- соответствие стиля исполнения содержанию произведения;
- гармоничное звучание, тембровая слитность голосов, вокальная голосовая раскладка на партии (для дуэтов, трио и вокальных групп не более 8 человек).

3.10. Жюри определяет победителей на основании заполненных протоколов при подсчёте проставленных баллов. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

3.11. По результатам конкурсных выступлений в каждой возрастной категории присуждаются следующие награды:

- I место - приз и диплом лауреата I степени;
- II место - приз и диплом лауреата II степени;
- III место - приз и диплом лауреата III степени;

Лучшему исполнителю II тура присуждается «Гран-При» фестиваля – конкурса.

3.12. Жюри конкурса также определяет победителей в специальных номинациях:

- «Создание яркого сценического образа»;
- «Лучший театрализованный номер»;
- «Творческая индивидуальность»;
- «Ретро-песня» (исполнение песни советских композиторов);
- «Голос сердца»;
- «Патриотическая песня»;
- «Юный вокалист»;
- «Я и джаз»;
- «Авторская песня»;
- «Семейный ансамбль».

Жюри вправе вносить дополнительные номинации.

Всем участникам II тура вручаются дипломы участника.

3.13. Жюри вправе не присуждать I, II или III места соответственно, в случае низкого исполнительского мастерства участников. Жюри вправе делить II и III места между участниками (II и III места - не более, чем между 2 участниками, в каждой категории).

3.14. Протокол жюри, с результатами фестиваля-конкурса будет представлен на сайте МАУ «ДК «Видное» не позднее 23 апреля 2024 года.

3.15. При ухудшении эпидемиологической обстановки, II тур фестиваля – конкурса будет проводиться в дистанционном формате.

#### **IV. Особые условия**

4.1. Фестиваль-конкурс не является коммерческим и не преследует получение прибыли в качестве основной цели.

4.2. Лауреаты фестиваля – конкурса эстрадной песни «Эдельвейс-2023», имеющие Дипломы I степени и обладатели «Гран-При» к участию в фестивале-конкурсе эстрадной песни «Эдельвейс - 2024» в качестве конкурсантов не допускаются.

4.3. Допускается участие коммерческих и некоммерческих организаций в качестве спонсоров и меценатов фестиваля-конкурса.

4.4. Допускается учреждение специальных и поощрительных призов конкурсантам организациями, объединениями, предприятиями различных форм собственности, средствами массовой информации, выдающимися деятелями культуры и искусства.

4.5. В случае учреждения специальных призов, организациям необходимо связаться с оргкомитетом фестиваля по тел.: 8(498)547-36-57, 8(495)541-00-02, e-mail: [vidnoekultura@yandex.ru](mailto:vidnoekultura@yandex.ru).

#### **Состав организационного комитета**

**Председатель организационного комитета** – Каширин Владимир Анатольевич, и.о. начальника Управления по делам молодёжи, культуре и спорту администрации Ленинского городского округа;

**Заместитель председателя организационного комитета** – Лазарева Лариса Вячеславовна, заместитель начальника Управления по делам молодёжи, культуре и спорту администрации Ленинского городского округа;

#### **Члены оргкомитета:**

- Гаськова Елена Николаевна, начальник отдела культуры и дополнительного образования Управления по делам молодёжи, культуре и спорту;
- Белая Нелли Александровна – главный эксперт отдела культуры и дополнительного образования;
- Родителева Ирина Владимировна – директор МАУ «Дворец культуры «Видное»;
- Столярова Елена Борисовна – художественный руководитель МАУ «Дворец культуры «Видное».

**З А Я В К А**  
на участие в фестивале-конкурсе  
эстрадной песни Ленинского городского округа  
«Эдельвейс-2024»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта (наименование вокального дуэта, трио, коллектива)

\_\_\_\_\_

Сценический псевдоним (если имеется) \_\_\_\_\_

Дата рождения (для конкурсанта) \_\_\_\_\_

(число, месяц и год)

Полных лет (на момент подачи заявки) \_\_\_\_\_

Адрес (для конкурсанта) \_\_\_\_\_

Организация, представляющая конкурсанта (коллектив) \_\_\_\_\_

Название 1 конкурсной песни \_\_\_\_\_

Композитор \_\_\_\_\_

Аранжировщик (если есть) \_\_\_\_\_

Автор текста \_\_\_\_\_

Время звучания (в минутах и секундах) \_\_\_\_\_

Тип носителя фонограммы \_\_\_\_\_

Название 2 конкурсной песни (по желанию) \_\_\_\_\_

Композитор \_\_\_\_\_

Аранжировщик (если есть) \_\_\_\_\_

Автор текста \_\_\_\_\_

Время звучания (в минутах и секундах) \_\_\_\_\_

Тип носителя фонограммы \_\_\_\_\_

Необходимое техническое обеспечение (микрофоны, стойки, использование экрана и т.д.) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Телефон для связи \_\_\_\_\_

Подпись конкурсанта (руководителя коллектива) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Приложение № 2**  
**к Положению фестиваля-конкурса**  
**эстрадной песни Ленинского городского округа**  
**«Эдельвейс-2024»**

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, \_\_\_\_\_,  
Фамилия, имя, отчество (участника)

зарегистрированный (ая) по адресу:

\_\_\_\_\_

проживающий (ая) по адресу:

\_\_\_\_\_

Место работы (в случае отсутствия регистрации на территории Ленинского городского округа):

\_\_\_\_\_ учреждение, должность.

даю согласие на обработку моих персональных данных Организационному комитету фестиваля-конкурса эстрадной песни Ленинского городского округа «Эдельвейс-2024».

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, должность, место работы, пол, дата рождения, адрес места жительства, контактный телефон.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых способов обработки:

1. Получение персональных данных лично, а также у третьих лиц, в случае дополнительного согласия;
2. Хранение персональных данных (в электронном виде и на бумажном носителе);
3. Уточнение (обновление, изменение) персональных данных;

Настоящие согласие выдано на период проведения фестиваля - конкурса.

Настоящее согласие отзывается моим письменным заявлением, предоставленным в Организационный комитет фестиваля-конкурса эстрадной песни Ленинского городского округа «Эдельвейс-2024».

Дата: " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**Согласие родителя (законного представителя)  
на обработку персональных данных своего ребёнка (подопечного)**

Я, \_\_\_\_\_  
ФИО родителя /законного представителя

являюсь законным представителем несовершеннолетнего \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ФИО несовершеннолетнего, дата рождения

приходящегося мне \_\_\_\_\_, зарегистрированного по адресу: \_\_\_\_\_

настоящим подтверждаю свое согласие на предоставление и обработку персональных данных Организационному комитету фестиваля-конкурса эстрадной песни Ленинского городского округа «Эдельвейс-2024» в целях организации, проведения, подведения итогов фестиваля - конкурса.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных данных моего ребенка (подопечного), которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Настоящим я даю согласие на обработку и размещение в виде информации на сайте МАУ ДК «Видное», следующих персональных данных моего ребенка (подопечного):

- фамилия, имя, отчество,
- наименование образовательной организации, класс/ группа;
- дата рождения, возраст;
- иные сведения, которые необходимы для проведения фестиваля-конкурса эстрадной песни Ленинского городского округа «Эдельвейс-2024».

Я проинформирован(а), что Организационный комитет гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с Положением фестиваля-конкурса эстрадной песни Ленинского городского округа «Эдельвейс-2024».

Согласие на обработку персональных данных моего ребенка (подопечного) действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Я уведомлен(а) о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего ребенка (подопечного).

Дата: " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /