|  |  |
| --- | --- |
|  |  «Утверждаю»Начальник Управления по делам молодежи, культуре и спорту\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.А. Каширин |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении закрытого фестиваля-конкурса**

**театральных коллективов**

**Ленинского городского округа**

**«Лови волну»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения закрытого фестиваля-конкурса театральных коллективов Ленинского городского округа «Лови волну» (далее – фестиваль-конкурс).

1.2. Учредителем фестиваля-конкурса является администрация Ленинского городского округа в лице Управления по делам молодёжи, культуре и спорту администрации Ленинского городского округа. Организатором - муниципальное автономное учреждение «Дворец культуры «Видное» Ленинского городского округа.

1.3. Основанием для проведения фестиваля-конкурса является:

1.3.1 Национальный проект «Культура», «Создание условий для реализации творческого потенциала нации (проект «Творческие люди»);

1.3.2. Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;

1.3.3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

1.3.4. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

 1.3.5. Федеральный проект «Культура для школьников»;

1.3.6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.02.2022 №83 «О Совете Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации»;

1.3.7. Протокол расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации от 27.12.2021 № СК-31/06пр;

1.3.8. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О формировании Всероссийского перечня (реестра) школьных театров» от 06.05.2022 № ДГ-1067/06.

1.3.9. Информационную поддержку фестиваля- конкурса осуществляют СМИ Ленинского городского округа. Информация о фестивале-конкурсе размещается в социальных сетях учреждений культуры и образования Ленинского городского округа, а также в социальных сетях МАУ «ДК «Видное» <https://t.me/dkvidnoe> и <https://vk.com/dkvidnoe> .

1.3.10. Фестиваль-конкурс будет проводиться в соответствии с ограничительными мерами, действующими на дату проведения мероприятия, утверждёнными постановлением губернатора Московской области, а также с учётом рекомендаций Роспотребнадзора. При ухудшении эпидемиологической обстановки возможно проведение фестиваля в онлайн формате.

**2. Цели и задачи фестиваля-конкурса**

2.1. Цель фестиваля – конкурса: содействие развитию творческих способностей детей, молодёжи и взрослых участников театральных коллективов, формирование духовной культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию страны средствами театрального искусства.

2.2.Основные задачи фестиваля-конкурса:

2.2.1. популяризация театрального искусства;

2.2.2 воспитание гуманизма, патриотизма, гражданственности, определение духовно-нравственных ценностей, раскрытие творческих способностей личности, гармонизация межнациональных отношений;

2.2.3. развитие единой культурно-эстетической и творческой среды Ленинского городского округа;

2.2.4. создание условий для обмена творческим опытом между любительскими театральными коллективами;

2.2.5. формирование и развитие профессиональных компетенций руководителей детских и молодежных театров;

2.2.6. выявление и поддержка талантливых, творчески одаренных участников театральных коллективов; повышение исполнительского мастерства участников;

2.2.7. формирование и развитие патриотического воспитания в год Защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

**3. Условия проведения фестиваля-конкурса**

3.1. В фестивале-конкурсе принимают участие:

3.1.1 театральные коллективы культурно-досуговых учреждений;

3.1.2. театральные отделения детских школ искусств;

3.1.3.театральные коллективы общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования;

3.1.4. театральные школы и студии, ведущие свою деятельность на территории Ленинского городского округа.

3.2. Участниками конкурсной программы фестиваля являются непрофессиональные (любительские) театральные коллективы, студии и исполнители Ленинского городского округа, оформившие Заявку, согласно приложениям 1 и 2 к настоящему Положению.

3.3. Участники фестиваля- конкурса дают согласие на использование персональных данных МАУ «ДК «Видное», согласно действующему законодательству Российской Федерации.

3.4. Учредитель и организатор фестиваля-конкурса не несут ответственность за нарушение участниками авторских прав.

3.5. Номинации фестиваля-конкурса:

3.5.1. Художественное слово;

3.5.2. Драматический, музыкальный и кукольный театр;

3.5.3. Пластический театр (театр мимики и жеста);

3.5.4. Литературно-музыкальная композиция.

3.5.5. Специальная номинация «На встречу Победе»

3.5. Возрастные категории:

3.5.1. I категория: от 7 лет до 9 лет включительно;

3.5.2. II категория: от 10 лет до 13 лет включительно;

3.5.2. III категория: от 14 лет до 18 лет включительно;

3.5.3. IV категория: от 19 лет и старше.

Возрастная категория устанавливается по количеству участников коллектива определённого возраста. В спектаклях возможна смешанная возрастная категория.

3.6. Фестиваль-конкурс проводится **с 06 октября по 06 декабря 2025 года** в два этапа:

3.6.1. I-й этап (отборочный) проводится **с 6 октября по 30 ноября 2025 года**. Коллектив – участник фестиваля- конкурса представляет на фестиваль не более 1 работы в каждой возрастной категории на выбор в номинациях «Драматический, музыкальный и кукольный театр», «Пластический театр (театр мимики и жеста)», «Литературно-музыкальная композиция» (Приложение 2 к настоящему Положению) и не более 5 работ в каждой возрастной категории в номинации «Художественное слово» (заочное прослушивание). (Приложение 1 к настоящему Положению). Допускается участие коллектива только в номинации «Художественной слово».

3.6.2. Спектакли коллектива - участника фестиваля-конкурса в номинациях «Драматический, музыкальный и кукольный театр», «Пластический театр (театр мимики и жеста)», «Литературно-музыкальная композиция» проходят очный просмотр на площадке базирования театрального коллектива.

3.6.3. II-й этап - церемония награждения участников фестиваля-конкурса- проводится в **6 декабря 2025 года** в МАУ «Дворец культуры «Видное» (г. Видное, ул. Школьная, 22А).

3.7. К участию в фестивале-конкурсе допускаются спектакли и работы в номинации «Художественное слово», ранее не показанные на фестивале «Лови волну».

3.8. Срок подачи заявок на фестиваль-конкурс - **до 31 октября 2025 года**.

К заявке обязательно прилагается программка спектакля с указанием действующих лиц и исполнителей (документ в формате Word).

3.9. Видеоролик с работами в номинации «Художественное слово» необходимо разместить в облачное хранилище и прислать ссылку на e-mail: vidnoekonkurs@mail.ru в срок до 21 ноября 2025 года с пометкой «Художественное слово. Лови волну - 2025». Обязательно указать название, автора исполняемого произведения и исполнителя.

3.9.1. **Видео должно быть хорошего качества, отражать концепцию произведения, иметь целостность авторской идеи и режиссерского замысла – техника, образность, выразительность, костюм, реквизит. Видео плохого качества к рассмотрению приниматься не будут.**

3.10. Заявки на фестиваль-конкурс принимаются по адресу: г. Видное, ул. Школьная, д. 22А, e-mail: vidnoekonkurs@mail.ru с пометкой «Лови волну - 2025». Контакты: тел. 8(495) 107-51-12; 8(495) 107-51-14.

3.11. Участие в фестивале-конкурсе бесплатное, без организационного взноса. Доставка коллектива в МАУ «ДК «Видное» осуществляется направляющей стороной.

**4. Оргкомитет фестиваля-конкурса**

4.1. Для проведения фестиваля-конкурса формируется оргкомитет, в состав которого входят представители Управления по делам молодежи, культуре и спорту и Управления образования администрации Ленинского городского округа, сотрудники МАУ «Дворец культуры «Видное».

 4.2. Оргкомитет фестиваля- конкурса:

 4.2.1. организовывает и проводит фестиваль-конкурс;

 4.2.3. утверждает сроки и программу фестиваля-конкурса;

 4.2.4. проводит информационную кампанию фестиваля-конкурса;

 4.2.5. осуществляет техническое, методическое, экспертное сопровождение фестиваля-конкурса, проведение конкурсных испытаний;

 4.2.6 определяет площадки для проведения показов и определяет время и даты репетиций и показа спектаклей;

 4.2.7. определяет состав жюри фестиваля-конкурса.

 4.3. Оргкомитет фестиваля-конкурса оставляет за собой право не принимать заявку, заполненную некорректно и не соответствующую требованиям, установленным в настоящем Положении.

 4.4. Оргкомитет оставляет за собой право использовать фотографии и видеозаписи конкурсных выступлений в целях рекламы и продвижения данного фестиваля-конкурса на телевидении, в прессе и в сети Интернет.

 4.5. Оргкомитетом фестиваля-конкурса могут дополнительно устанавливаться иные, не заявленные в Положении формы поощрения его участников.

 4.6. Оргкомитет обязуется: не использовать представленные материалы в коммерческих целях.

**5. Жюри фестиваля-конкурса**

5.1. В жюри фестиваля конкурса входят деятели культуры и искусства, профессиональные театральные актеры и режиссеры.

 5.2. Критерии оценки работ в номинациях «Драматический, музыкальный и кукольный театр», «Пластический театр (театр мимики и жеста)», «Литературно-музыкальная композиция»:

 5.2.1 художественная ценность спектакля (произведения); актуальность и новизна темы; оригинальность сюжета или же необычная его интерпретация;

 5.2.2. соответствие режиссерского решения драматургической концепции спектакля;

 5.2.3. соответствие спектакля (произведения) возрастным особенностям исполнителей;

 5.2.4. целостность художественного образа актерского ансамбля; органичность актёрского существования;

 5.2.5. культура исполнительского мастерства и сценическая выразительность;

 5.2.6. музыкальное и пластическое решение спектакля; оформление спектакля;

 5.2.5. исполнительская культура, выразительность, артистизм;

 5.2.6. соответствие костюмов, грима образам героев;

 5.3. Критерии оценки работ в номинации «Художественное слово»:

 5.3.1. соответствие выбранного произведения возрастным особенностям исполнителя;

 5.3.2. художественная выразительность и артистизм; 5.3.3. раскрытие темы исполняемого произведения;

 5.3.4. мастерство владения сценической речью;

 5.3.5. создание сценического образа.

 5.3.6. культура телодвижений.

 5.4. Жюри определяет в каждой номинации и возрастной категории лауреата I, II, III степени.

 5.5. Решение жюри оформляется протоколом.

 5.6. Жюри имеет право не присуждать места, в случае низкого исполнительского мастерства. Жюри может отметить участника фестиваля- конкурса специальным дипломом. Все участники фестиваля – конкурса получают дипломы участников.

 5.7. Возможно присуждение специальных наград:

«Лучший спектакль», «Лучший авторский сценарий», «Лучшая режиссерская работа», «Лучшее художественное оформление», «Лучшее музыкальное решение спектакля», «Лучший актёрский ансамбль», «Лучшая сценография», «Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль», «Лучшая роль второго плана» и другие. Лучшему коллективу вручается диплом ГРАН-ПРИ.

 5.8. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет дополнительный голос.

1. **Подведение итогов и награждение**

 6.1. Подведение итогов фестиваля-конкурса и вручение победителям дипломов и памятных призов состоится на официальной церемонии награждения **6 декабря 2025 года**. Итоги фестиваля-конкурса будут опубликованы в социальных сетях МАУ «ДК «Видное» <https://t.me/dkvidnoe> и <https://vk.com/dkvidnoe> после церемонии награждения.

 6.2. Участники Фестиваля-конкурса, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами за участие, которые предоставляются МАУ «ДК «Видное» в течение двух недель после проведения церемонии награждения.

 6.3. Руководители театральных коллективов, педагоги участников и призёров награждаются благодарственными письмами за подготовку воспитанников к участию в фестивале-конкурсе «Лови волну» в электронном виде, которые высылаются на электронную почту, указанную в заявке.

 6.4. Подача заявки и участие в фестивале-конкурсе «Лови волну» означает полное согласие с Положением о проведении фестиваля-конкурса.

***Приложение 1***

**ЗАЯВКА**

**на участие в фестивале-конкурсе «Лови волну - 2025»**

**(для номинаций:** **«Драматический, музыкальный и кукольный театр», «Пластический театр (театр мимики и жеста)»,**

**«Литературно-музыкальная композиция»»)**

1. Полное название коллектива

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Организация, направляющая коллектив \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. ФИО директора организации

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Наименование спектакля

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Автор произведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. ФИО руководителя коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Телефон, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Возрастная категория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Краткая аннотация спектакля

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Длительность спектакля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Наименование роли/ ФИО исполнителя (полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласие на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным [законом](https://infourok.ru/go.html?href=consultantplus%3A%2F%2Foffline%2Fref%3D96BF5B813E8CDCB17A215AA6B87A32DE1D4388C6D2F55694297DC355C5E9C8C3C19ABC7E113AC454f5FEI) от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных».

Печать и подпись руководителя направляющей организации.

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г.

***Приложение 2***

**ЗАЯВКА**

**на участие в фестивале-конкурсе «Лови волну»**

**(для номинации** **«Художественное слово»)**

1.ФИО исполнителя (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.ФИО руководителя коллектива (при наличии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Телефон, e-mail (руководителя коллектива/ представителя участника вне коллектива/ участника)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Наименование организации (при наличии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.ФИО директора организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Наименование исполняемого произведения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Автор исполняемого произведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласие на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным [законом](https://infourok.ru/go.html?href=consultantplus%3A%2F%2Foffline%2Fref%3D96BF5B813E8CDCB17A215AA6B87A32DE1D4388C6D2F55694297DC355C5E9C8C3C19ABC7E113AC454f5FEI) от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных».

Список участников

(заполняется при наличии нескольких участников одного коллектива)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ФИО участника (полностью) | Возрастная группа | Наименование произведения | Автор произведения |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Печать и подпись руководителя направляющей организации либо подпись самостоятельного участника.

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г.